

**Oral Exam Book List**  
**Track I: Russian (Major) and German (Minor) Literatures**

---

**Exam Committee**

**Russian List:** Boris R. Maslov  
William Nickell  
**German List:** David Wellbery  
**Total:** 93 works

---

**1.) Old Russian Literature**

Zenkovsky, Serge A. ed. *Medieval Russia's Epics, Chronicles, and Tales*, rev. ed. 1974

- 1a.) "Slovo o polku Igoreve" ("The Lay of Igor's Campaign")
- 1b.) "Xozhdeniia za tri moria" ("Journey Beyond Three Seas")
- 1c.) "Zhitie protopopa Avvakuma" ("The Life of Archpriest Avvakum")

**2.) Eighteenth century poetry and short prose fiction**

**Mikhail Lomonosov** (1711-1765)

- 2a.) «Ода на взятие Хотина» ("Ode on the Taking of Khotin")
- 2b.) «Утреннее размышление о божием величестве», «Вечернее размышление о божием величестве» ("Morning Meditation on the Greatness of God", "Evening Meditation on the Greatness of God")

**Gavril Derzhavin** (1743-1816)

- 2c.) «Фелица», «Властителям и судиям», «На смерть князя Мещерского» ("Felitsa", "To Rulers and Judges", "On the Death of Prince Meshchersky")

**Nikolai Karamzin** (1766-1826)

- 2d.) «Бедная Лиза» ("Poor Liza")
- 2e.) «Остров Борнгольм» ("The Island of Bornholm")

**3-4.) Eighteenth century plays**

**Denis Fonvizin** (1745-1792)

- 3.) *Недоросль* (*The Minor*)
- 4.) *Бригадир* (*The Brigadier-General*)

**5.) Nineteenth century poetry**

**Vasily Zhukovsky** (1783-1852)

- 5a.) «Певец во стане русских воинов» ("A Bard in the Camp of the Russian Warriors")
- 5b.) «Светлана» ("Svetlana")

**Konstantin Batyushkov** (1787-1855)

- 5c.) «Тень друга» ("The Friend's Shadow")

## 5.) Nineteenth century poetry (cont'd)

**Alexander Pushkin** (1799-1837)

5d.) «Я помню чудное мгновенье», «Я Вас любил – любовь еще, быть может», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», «Пророк», «Поэт и толпа» (“A magic moment I remember”, “I loved you once...”, “Ехegi Monumentum”, “The Prophet”, “Poet and Crowd”)

**Evgeny Baratynsky** (1800-1844)

5e.) «Смерть», «На смерть Гете» (“Death”, “On the Death of Goethe”)

**Mikhail Lermontov** (1814-1841)

5f.) «Смерть поэта», «Поэт», «Кинжал», «Парус», «Молитва», «Пророк», «Мцыри», «Белеет парус одинокой», «Когда волнуется желтеющая нива», «Демон» (“Death of the Poet”, “The Poet”, “The Dagger”, “The Sail”, “Prayer”, “The Prophet”, “Novices”, “The Demon”)

**Fyodor Tiutchev** (1803-1873)

5g.) “Silentium!”, «Не то, что мните вы, природа...», «Как океан объемлет шар земной» (“Silentium!”, “Nature is not as you imagine her...”, “Just as the ocean cradles our earth’s orb...”)

**Afanasy Fet** (1820-1892)

5h.) «На заре ты ее не буди», «Когда мои мечты за гранью прошлых дней», «Сияла ночь. Луной был полон сад» (“Do not wake her up at the dawn...”, “Night flowers dream all through the day...”, “The night was shining, trees were full of moonlight...”)

## 6—41.) Nineteenth century prose fiction, plays, and novels in verse

**Ivan Krylov** (1769-1844)

6.) Selections from Book 1 of *Басни* (*Fables*)

**Alexander Pushkin** (1799-1837)

7.) *Евгений Онегин* (*Eugene Onegin*)

8.) *Медный всадник* (*The Bronze Horseman*)

9.) *Пиковая дама* (*The Queen of Spades*)

10.) *Борис Годунов* (*Boris Godunov*)

11.) *Повести Белкина* (*The Belkin Tales*)

12.) *Капитанская дочка* (*The Captain’s Daughter*)

13.) *Египетские ночи* (*Egyptian Nights*)

**Alexander Griboedov** (1795-1829)

14.) *Горе от ума* (*Woe from Wit*)

**Nikolai Gogol’** (1809-1852)

15.) *Мёртвые души* (*Dead Souls*)

16.) *Петербургские повести* (*Petersburg Tales*)

17.) *Ревизор* (*The Inspector General*)

6—41.) Nineteenth century prose fiction, plays, and novels in verse (cont'd)

- 18a.) Mirgorod Tales: *Тарас Бульба, Вий* (*Taras Bul'ba, Vuy*)  
18b.) Tales from *Вечера на хуторе близ Диканьки* (*Evenings on a Farm near Dikan'ka*).

**Mikhail Lermontov** (1814-1841)

- 19.) *Герой нашего времени* (*A Hero of Our Time*)

**Ivan Goncharov** (1812-1891)

- 20.) *Обыкновенная история* (*A Common Story*)  
21.) *Обломов* (*Obломov*)

**Ivan Turgenev** (1818-1883)

- 22.) *Отцы и дети* (*Fathers and Children*)  
23.) *Дым* (*Smoke*)  
24.) *Новь* (*Virgin Soil*)

**Fyodor Dostoevsky** (1821-1881)

- 25.) *Преступление и наказание* (*Crime and Punishment*)  
26.) *Идиот* (*The Idiot*)  
27.) *Братья Карамазовы* (*The Brothers Karamazov*)  
28.) *Бесы* (*Demons*)  
29.) *Двойник* (*The Double*)  
30.) *Игрок* (*The Gambler*)

**Nikolay Chernyshevsky** (1828-1889)

- 31.) *Что делать?* (*What is to be Done?*)

**Lev Tolstoy** (1828-1910)

- 32.) *Война и мир* (*War and Peace*)  
33.) *Анна Каренина* (*Anna Karenina*)  
34.) *Казачи* (*The Cossacks*)  
35.) *Смерть Ивана Ильича* (*The Death of Ivan Ilyich*)  
36.) *Крейцеров соната* (*The Kreutzer Sonata*)  
37.) *Хаджи-Мурат* (*Hadji Murat*)

**Anton Chekhov** (1860-1904)

- 38.) *Дуэль* (*The Duel*)  
39.) *Палата No. 6* (*The Duel, Ward No. 6*)  
40a.) «Хамелеон», «Дама с собачкой», «Анна на шее», «Попрыгунья» (“The Chameleon”, “The Lady with the Dog”, “Anna on the Neck”, “The Grasshopper”)  
40b.) *Дядя Ваня* (*Uncle Vanya*)  
41.) *Вишнёвый сад* (*The Cherry Orchard*)

42.) Twentieth century poetry

**Alexander Blok** (1880-1921)

- 42a.) *Двенадцать* (*The Twelve*)

42b.) **Vyacheslav Ivanov** (1866-1949) (*selected works*)

## 42.) Twentieth century poetry (cont'd)

- 42c.) Anna Akhmatova (1889-1966) (*selected works*)
- 42d.) Osip Mandel'shtam (1891-1938) (*selected works*)
- 42e.) Marina Tsvetaeva (1892-1941) (*selected works*)

Vladimir Mayakovsky (1893-1930)  
42f.) «Облако в штанах» (“A Cloud in Trousers”)

42g.) Sergei Esenin (1895-1925) (*selected works*)

Boris Pasternak (1890-1960)  
42h.) The poems of Doctor Zhivago

## 43—55.) Twentieth century prose: fiction & non-fiction

- Ivan Bunin (1870-1953)
- 43a.) «Тёмные аллеи» (“Dark Avenues” - *short story*)
  - 43b.) «Лёгкое дыхание» (“Light Breathing”)
  - 43c.) «Холодная осень» (“A Cold Autumn”)
  - 43d.) «Чистый понедельник» (“Clean Monday”)
  - 43e.) *Митина любовь* (*Mitya's Love*)

Andrei Platonov (1899-1951)  
44.) *Котлован* (*The Foundation Pit*)  
45.) *Чевенгур* (*Chevengur*)

Yevgeny Zamyatin (1884-1937)  
46.) *Мы* (*We*)

Lydia Nikolaevna Seifullina (1889-1954)  
47.) *Перегной* (*Humus*)  
48.) *Вишня* (*Virineya*)

Leonid Ivanovich Dobychin (1894-1936)  
49.) *Город Эн* (*The Town of N*)

Vladimir Nabokov (1899-1977)  
50.) *Приглашение на казнь* (*Invitation to a Beheading*)  
51.) *Дар* (*The Gift*)

Mikhail Bulgakov (1891-1940)  
52a.) *Мастер и Маргарита* (*Master and Margarita*)  
52b.) «Собачье сердце» (“Heart of a Dog”)

Aleksandr Solzhenitsyn (1918-2008)  
53.) *Один день Ивана Денисовича* (*A Day in the Life of Ivan Denisovich*)  
54.) *Матрёнин двор* (*Matryona's Place*)

**43—55.) Twentieth century prose: fiction & non-fiction (cont'd)**

**Venedikt Erofeev** (1938-1990)

55.) *Москва-Петушки* (*Moscow-Petushki*)

**56.) Literary Criticism – Nineteenth century**

**Vissarion Belinsky** (1811-1848)

56a.) Переписка Гоголя и Белинского в 1847 году (exchange of letters between N.V. Gogol' and V. Belinsky).

**Pyotr Chaadaev** (1794-1856)

56b.) «Философические письма» (“Philosophical Letters”)

**57—63.) Literary Criticism – Twentieth Century**

**Dmitry Merezhkovsky** (1865-1941)

57a.) «О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы» (“On Reasons for the Decline of Contemporary Russian Literature”).

**Yuri Lotman** (1922-1993)

57b.) “The Origin of Plot in the Light of Typology”

**Mikhail Bakhtin** (1895-1975)

58a.) “Epic and the Novel”

58b.) “Forms of Time and of the Chronotope in the Novel”

58c.) “From the Prehistory of Novelistic Discourse”

**Viktor Shklovsky** (1893-1984)

59a.) Excerpts from *О теории прозы* (*Theory of Prose*)

**Yury Tynyanov** (1894-1943)

59b.) «О литературной эволюции» (“On Literary Evolution”)

59c.) «Литературный факт» (“Literary Fact”)

59d.) «Ода как ораторский жанр» (“The Ode as Oratorical Genre”)

**Lydia Ginzburg** (1902-1990)

60.) “On Psychological Prose”

**Yehezkel Meletinsky** (1918-2005)

61.) «Историческая поэтика новеллы» (1990) (“Historical Poetics of the Novella”)

**Irina Paperno**

62.) *Chernyshevsky and the Age of Realism: A Study in the Semiotics of Behavior*

**Katerina Clark**

63.) *The Soviet Novel*

**Major List Total: 63**

## German List

### **Gotthold Ephraim Lessing (1729-1781)**

- 1.) *Laokoon (Laocoön)*
- 2.) *Emilia Galotti*
- 3.) *Nathan der Weise (Nathan the Wise)*

### **Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)**

- 5.) *Faust: Teil I*
- 6.) *Faust: Teil II*
- 7.) *Die Wahlverwandtschaften (Elective Affinities)*
- 8.) *Aus meinem Leben: Dichtung und Wahrheit (From My Life: Poetry and Truth)*
- 9.) Selected poems

### **Friedrich Schiller (1759-1805)**

- 10.) *Die Räuber (The Robbers)*
- 11.) *Don Carlos*
- 12.) Selected poems

### **Friedrich Hölderlin (1770-1843)**

- 13.) „Nachtgesänge“ (“Night Songs”)

### **Novalis [Friedrich von Hardenberg] (1772-1801)**

- 14.) *Heinrich von Ofterdingen*
- 15.) *Die Lehrlinge zu Sais (The Novices at Sais)*
- 16.) „Hymnen an die Nacht“ (“Hymns to the Night”)

### **Ludwig Tieck (1773-1853)**

- 17.) *Der blonde Eckbert*
- 18.) *Der Runenberg*

### **E.T.A. Hoffmann (1776-1822)**

- 19.) Selections from *Die Serapion Brüder*
- 20.) Selections from *Fantasiestücke*: „Der goldene Topf“, *others*.
- 21.) Selections from *Nachtstücke*: „Der Sandmann“, „Das öde Haus“, *others*.
- 22.) *Des Vetters Eckfenster (My Cousin's Corner Window)*
- 23.) *Kater Murr (The Life and Opinions of the Tomcat Murr)*

### **Heinrich von Kleist (1777-1811)**

- 24.) *Das Erdbeben in Chili (The Earthquake in Chile)*
- 25.) *Die Marquise von O. (The Marquise of O.)*

### **Clemens Brentano (1778-1842)**

- 26.) Brentano and Arnim: *Des Knaben Wunderhorn (1806)*.
- 27.) *Gockel, Hinkel und Gackeleia*

### **Achim von Arnim (1785-1859)**

- 4.) *Gräfin Dolores*

**Joseph Eichendorff (1788-1857)**

28.) *Ahnung und Gegenwart (Presentiment and Presence)*

29.) *Aus dem Leben eines Taugenichts (Of the Life of a Good-For-Nothing)*

**Annette von Droste-Hülshoff (1797-1848)**

30.) *Die Judenbuche (The Jew's Beech)*

**Minor List Total: 30**

